

Nota Comemorativa de 50 Dobras por ocasião do 50.º Aniversário da Independência de São Tomé e Príncipe

O Banco Central de São Tomé e Príncipe emitiu uma nota comemorativa especial de **50 Dobras** para assinalar o **50.º aniversário da Independência Nacional (1975-2025)**. A nota, colocada oficialmente em circulação em **21 de agosto de 2026**, constitui uma homenagem duradoura a meio século de soberania nacional e representa uma das emissões de notas bancárias mais marcantes de África nos últimos anos.

Com dimensões de **145 × 67 mm** e uma rica combinação de cores verdes e douradas, o design reflete a natureza tropical, a história e a localização geográfica única do arquipélago. A nota foi concebida e produzida pela **Royal Joh. Enschedé**, em Haarlem, Países Baixos, uma das mais antigas e prestigiadas casas de impressão de segurança do mundo.

Design e Simbolismo

A frente da nota apresenta diversos elementos icónicos de São Tomé e Príncipe. Em destaque surgem o **Falcão-peregrino (Falco peregrinus)** e o **Papagaio-cinzento-africano (Psittacus erithacus)**, duas espécies de aves que simbolizam a rica biodiversidade do arquipélago. Está igualmente representado um retrato de **Rei Amador**, herói nacional homenageado pela sua luta contra a escravidão no final do século XVI. O design é complementado por vegetação tropical, uma cascata e o brasão nacional.

No verso, o foco é a posição geográfica singular do país. São representadas as ilhas de São Tomé e Príncipe, a linha do Equador que atravessa o **Ilhéu das Rolas** e o famoso monumento **Marco do Equador**, onde os visitantes podem literalmente permanecer com um pé no hemisfério norte e outro no hemisfério sul.



Processo de Produção

Substrato de Polímero de Alta Qualidade

A nota foi impressa num moderno **substrato de polímero fornecido pela Q&T Vietnam**, proporcionando maior durabilidade, resistência à sujidade e um nível acrescido de proteção contra a falsificação.

Uma das características mais distintivas é a **janela transparente (window)** em forma de **vagem de cacau**, uma referência à produção de cacau, que continua a ser uma atividade económica fundamental para São Tomé e Príncipe. Nesta janela foi incorporado um elemento de segurança com **tinta iridescente**, que produz múltiplos efeitos de cor sob diferentes condições de iluminação, reforçando ainda mais a segurança da nota.

Processo de Produção na Royal Joh. Enschedé

A produção desta sofisticada nota de polímero envolveu **seis etapas distintas de impressão**, combinando várias tecnologias de segurança para alcançar simultaneamente um elevado nível de proteção e uma apresentação visual excecional.

1. Impressão Offset da Frente

A primeira etapa consistiu na impressão offset da frente da nota. Foram utilizadas **nove cores diferentes**, combinadas com **dois efeitos rainbow**, criando transições graduais de cor extremamente difíceis de reproduzir.

Nesta fase é construída toda a composição gráfica principal da frente da nota, incluindo os fundos decorativos, a vegetação tropical e os restantes elementos de design.

2. Impressão Offset do Verso

Na segunda passagem foi impresso o verso da nota utilizando **seis cores offset diferentes**. Esta impressão inclui os elementos geográficos do arquipélago, o mapa-mundo com a linha do Equador e as referências históricas aos trabalhos geodésicos e astronómicos realizados por Gago Coutinho. A combinação das várias cores resulta numa imagem rica em detalhe e de elevada qualidade visual.

3. Impressão Calcográfica Multicolor (Intaglio)

A terceira etapa consistiu na aplicação da **impressão calcográfica multicolor (intaglio)** na frente da nota.

Esta tecnologia produz um relevo tátil característico, facilmente perceptível ao toque, sendo considerada uma das mais importantes técnicas de segurança utilizadas na produção de notas bancárias em todo o mundo.

Através deste processo foram impressos, entre outros elementos:

- O valor facial;
- A imagem do Falcão-peregrino;
- A imagem do Papagaio-cinzento-africano.

A espessa camada de tinta em relevo não apenas facilita o reconhecimento da nota pelos utilizadores, como também aumenta significativamente a sua proteção contra falsificações.

4. Aplicação de Tinta Opticamente Variável (OVI)

Na quarta etapa foi aplicada **Tinta Opticamente Variável (OVI)** ao grande numeral **50**. Esta tinta de segurança de alta tecnologia altera a sua cor em função do ângulo de observação. Para esta emissão foi escolhido um efeito cromático especialmente desenvolvido para harmonizar com as tonalidades já presentes na impressão offset da nota, integrando-se perfeitamente no design global e na sua arquitetura de segurança.

5. Numeração

Na quinta passagem, cada nota recebeu um **número de série único**. Este processo garante que cada exemplar possa ser individualmente identificado e rastreado durante a produção e ao longo da sua circulação.

6. Verniz de Proteção Integral

Como etapa final, foi aplicada uma camada transparente de **verniz integral (all-over varnish)** sobre toda a superfície da nota.

Esta camada protetora aumenta a resistência ao desgaste, à humidade, à sujidade e ao manuseamento intensivo. Como resultado, a nota mantém durante mais tempo a sua aparência original, a intensidade das cores e a eficácia dos seus elementos de segurança.

Uma Nota Moderna com Significado Nacional

A nota comemorativa de **50 Dobras** combina a história, a natureza e a identidade de São Tomé e Príncipe com as mais avançadas tecnologias de produção de notas bancárias. Graças ao substrato de polímero, à janela transparente em forma de vagem de cacau, aos elementos de segurança iridescentes, à impressão calcográfica multicolor, à tinta OVI e ao acabamento de elevada qualidade, esta emissão representa um exemplo notável de inovação tecnológica e design, celebrando de forma digna os **50 anos de independência da República Democrática de São Tomé e Príncipe**.

